

Historia Ogniska Pracy Pozaszkolnej „175” najważniejsze wydarzenia

1973 r. w Szkole Podstawowej nr 175 na Ochocie przy ulicy Trzech Budrysów uruchomiono nową formę zajęć pozaszkolnych dla dzieci i młodzieży z osiedla. Szkoła dzięki nowatorskim metodom, zaangażowaniu nauczycieli i rodziców miała na celu zachęcać dzieci, które błąkały się beczynnie po podwórkach do spędzania wolnego czasu w sposób bezpieczny i ciekawy oraz pomagać w odrabianiu lekcji. Tej nowej formie działalności nadano nazwę – Szkoła Środowiskowa przy Szkole Podstawowej nr 175. Pani Jadwiga Wieczorek stanęła przed niełatwym zadaniem pracy jako w-ce dyrektor do spraw środowiska. Ścisła współpraca i jednocześnie uzależnienie od macierzystej Szkoły Podstawowej nr 175 przysparzała wielu trudności, ale jednocześnie nakłaniała do tolerancji i kompromisów. Jednym z ważniejszych osiągnięć było utworzenie klubu rozrywki i nauki pod nazwą „Oczko” (Osiedlowe Centrum Zabawy, Kultury, Odpoczynku). W tym czasie powstał Ośrodek Kuratorski z ramienia Sądu Rejonowego dla m. st. Warszawy, Wydział IV dla nieletnich. Powołano grupę instruktorów do pełnienia obowiązków nieetatowego kuratora sądowego nieletnich. Ośrodek działał przez okres 1976-1979 i miał wspierać rodziny ubogie i tzw. niewydolne wychowawczo. W międzyczasie placówka zmieniła nazwę na Ognisko Pracy Pozaszkolnej przy Szkole Podstawowej nr 175. Dyrektorem została p. Jolanta Jakubik-Zawadzka a wraz z nastaniem nowej pani dyrektor, forma zajęć uległa przeobrażeniom. Powstały koła: muzyczne, taneczne, teatralne, recytatorskie, przyrodnicze, plastyczne, reklamowe, sztuki użytkowej, filmowe, małej gospodyni, turystyki pieszej, miłośników Warszawy, techniczne, fotograficzne, rzeźbiarskie, piłki nożnej, piłki siatkowej, tenisa stołowego, gimnastyki wyrównawczej, odchudzającej, karate. Ognisko współpracowało z osiedlowymi placówkami oświatowo-wychowawczymi organizując konkursy, wystawy, turnieje, mecze. Uczestnicy nagradzani byli upominkami, dyplomami, słodyczami. „Dni seniora” to coroczna impreza organizowana w miesiącu październiku, która cieszyła się ogromnym powodzeniem przy dużym wsparciu organizacyjnym młodzieży. „Niedziela z Tatusiem” to kolejna impreza reklamowana w prasie, ściągała całe rodziny. Impreza połączona z kiermaszami, giełdą, dyskoteką. Na boisku w tym czasie prowadzone były rozgrywki sportowe. Działalność ogniska to również szerzenie wiedzy psychologiczno-pedagogicznej dla rodziców i wychowawców, której przewodniczyła już nowa pani dyrektor Bożena Szubartowska. Dużymi osiągnięciami w historię Ogniska wpisał się zespół taneczno-muzyczny „Ja, Ty, My”.

1987 nastąpiły zmiany, które wniosła nowa Panią dyrektor Barbara Sochal. Ten rok śmiało można nazwać rokiem wielu innowacji. Gabinet Poradnictwa Metodycznego to „oczko w głowie” nowej pani dyrektor. To tworzenie i zbieranie materiałów dla nauczycieli, pisanie scenariuszy do uroczystości i konkursów w oparciu o przysłowia i porzekadła. Ognisko ściśle współpracowało z muzeami: Narodowym, Etnograficznym, Historycznym, Centrum Edukacji Kulturalnej. „Teatr z szafy” prowadzony przez instruktorów-aktorów to kolejny „strzał w dziesiątkę”. Teatr zapisał się w historii wieloma sukcesami, ale największym było zdobycie pucharu w 1990 r. w przeglądzie sztuki teatralnej.

1992 r. po dziewiętnastu latach działalności na Ochocie placówka została przeniesiona na Mokotów do Bursy Szkolnej nr 3 przy ul. Rzymowskiego 36. Od tej pory zaczęła funkcjonować nazwa - Ognisko Pracy Pozaszkolnej „175”

Dyrektorem Ogniska została p. Grażyna Makowska, która zauważyła potrzebę stworzenia klubu samopomocy psychologicznej. Pani dyrektor dostrzegła człowieka poszukującego swego miejsca w życiu, w grupie rówieśniczej, w środowisku. Powstały również artystyczne koła zainteresowań: haft artystyczny, młodego dziennikarza „O Wszem”, plastyczne, muzyczne, teatralne, taneczne.

1996 r. siedzibą placówki na długie 24 lata została Szkoła Podstawowa nr 271 przy ul. Niegocińskiej 2.

1997 r. Stanowisko dyrektora placówki objął p. Antoni Żaliński. Zajęcia odbywały się w salach lekcyjnych po skończonych obowiązkowych lekcjach uczniów. Zajęcia artystyczne zostały wyparte potrzebą organizowania zajęć wyrównawczych. Część nauczycieli SP 271 była równocześnie nauczycielami ogniska.

2021 r. W tym czasie dzięki pomysłowi p. dyrektora i nauczyciela muzyki zostały zapoczątkowane w ognisku dwa konkursy o zasięgu ogólnopolskim muzyczny - „Młode Talenty Muzyczne” oraz plastyczny - „Bohaterowie Naszych Bajek”. Obydwa konkursy cieszą się ogromnym zainteresowaniem.

2004 r. następują kolejne zmiany. Stanowisko dyrektora zostaje powierzone nowemu dyrektorowi pani Marii Popławskiej-Staniszwskiej, która była pracownikiem ogniska. Następuje szybki powrót do zajęć artystycznych, gdyż Pani dyrektor jako magister wychowania muzycznego, pasjonatka muzyki, tańca, sztuki chce zadbać o szeroko pojętą edukację przez kulturę i sztukę. W ognisku zmienia się kadra. Pracę rozpoczynają nauczyciele z wykształceniem kierunkowym, artystycznym. Pani dyrektor stawia na rozwój artystyczny, rozwój pasji i zainteresowań dzieci i młodzieży. Całkowicie odchodzi od zajęć tzw. ogólnorozwojowych, świetlicowych, opiekuńczych, lekcyjnych. Stawia na wychowanie przez działanie i progres w edukacji artystycznej i mentalnej każdego dziecka. Powstają koła stricte artystyczne oraz praktyczne, techniczne, rękodzielnicze.

2007 r. dzięki dofinansowaniu z Ministerstwa Edukacji Narodowej, któremu krótko przewodniczył ówczesny minister Roman Giertych, w ramach Rządowego programu poprawy stanu bezpieczeństwa w szkołach i placówkach „Zero tolerancji dla przemocy w szkole” dotyczącego programów edukacyjnych i profilaktyczno-wychowawczych realizowanych przez **placówki wychowania pozaszkolnego**, funkcjonowanie ogniska nabrało rozpędu. Dzięki ogromnemu wsparciu p. Elżbiety Markiewicz, wizytatora Mazowieckiego Kuratorium Oświaty, placówka nie tylko zrealizowała mnóstwo programów edukacyjnych, nawiązała współpracę z wieloma placówkami o podobnej działalności na terenie całej Polski, ale też została wyposażona we wszystkie potrzebne materiały, pomoce dydaktyczne i sprzęt biurowy (komputery, drukarki, sprzęt audiowizualny, meble, pianino, gitary etc.).

2008 r. dzięki inicjatywie burmistrza do spraw oświaty w dzielnicy Mokotów p. Krzysztofa Skolimowskiego ognisko rozszerzyło swoją działalność na teren Szkoły Podstawowej nr 191 co w efekcie dało początek nawiązywania współpracy z kolejnymi szkołami. W tym roku ognisko zostało połączone ze światem poprzez Internet i założona została strona internetowa ogniska.

2012 r. ognisko rozszerzyło swoją działalność na teren Gimnazjum nr 6. Ważnym projektem było wzięcie udziału w „Programie wzmocnienia efektywności systemu nadzoru pedagogicznego i oceny jakości pracy szkoły” współfinansowanego przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Społecznego. Realizacja projektu trwała 6 miesięcy a jego podsumowaniem było przeprowadzenie ewaluacji całościowej placówki.

2013 r. 40. Jubileusz placówki, który odbył się w Domu Kultury „Łowicka” przy ul. Łowickiej 21 w Warszawie. Ognisko nadal rozszerza swoją działalność na kolejne szkoły SP 146, SP 46 oraz nawiązuje współpracę z różnymi instytucjami kultury na terenie całej Warszawy a także poza jej granicami chociażby z Izbą Maklakiewiczów w Mszczonowie. Zwiększyła się ilość i różnorodność kół zainteresowań. Wprowadzono między innymi zajęcia szycia na maszynach domowych jako ewentualnie przyszły zawód.

2014 r. Rokiem innowacji. MKO zatwierdził do realizacji 4 innowacje pedagogiczne. „Poznaje się tylko to co się oswoi - wielokulturowa Warszawa”, „Szachy to też zabawa”, Pracownia rękodzielnicza „Coś Pięknego”, „Osoby kulturalnie zakręcone – spotkania z ludźmi kultury i sztuki”. Do najbardziej znanych osób, które zagościły w naszej placówce w ramach innowacji spotkań z ludźmi kultury byli: Remigiusz Grzela - polski prozaik, poeta, dramaturg, dziennikarz. Paweł Burczyk-aktor i Emil Kopański-dziennikarz sportowy. Spotkania te zainicjował nauczyciel teatru Radosław Mazur.

2016 r. Udział placówki w projekcie Biura Edukacji pt. „Promocja działań w placówkach wychowania pozaszkolnego” w Stołecznym Centrum Edukacji Kulturalnej. Realizacja Programu Innowacji Pedagogicznej pt.: „Dał Polsce wolność, granice, moc i szacunek. Rzecz o Józefie Piłsudskim.” Inspiracją do opracowania innowacji było ustanowienie Józefa Piłsudskiego patronem 2017 roku. Realizacja programu umożliwiła dzieciom poznanie biografii tego niezwykłego człowieka, patrioty, żołnierza i męża stanu oraz odwiedzenie miejsc związanych z jego życiem. Celem programu było również budzenie dumy narodowej i kształtowanie postawy patriotycznej wśród dzieci, które to wartości były szczególnie bliskie Marszałkowi. Program innowacyjny miał formę kilku przedsięwzięć: lekcji muzealnych, spotkań z przewodnikiem, gry terenowej oraz wewnątrzszkolnych konkursów wiedzy. Realizacja programu przebiegała zgodnie z harmonogramem w ramach koła turystycznego w wybranych grupach. W tym roku z inicjatywy dyrektora placówki powstaje projekt „Seminarium Edukacji przez kulturę i sztukę”. Pomysł zajęć warsztatowych dla środowiska lokalnego zaczerpnięty został z jednej ze szkół muzycznych w Warszawie.

2017 r. Udział placówki w projekcie Biura Edukacji PEgaz – Pozaszkolna Edukacja w Warszawie, poprzez realizację projektu ogniska pt.: „Wisła łączy a nie dzieli”. W ramach roku Wisły została zorganizowana również gra miejska. Realizacja Programu Innowacji Pedagogicznej pt.: „Być kobietą, być kobietą...”. W związku z ogłoszeniem roku 2018 rokiem Praw Kobiet, w nauczyciele ogniska postanowili przybliżyć wychowankom rys historyczny związany z przyznaniem kobietom pełni praw wyborczych a także zapoznać uczniów ze zmianami, które zaszły w prawnej, społecznej i zawodowej sytuacji kobiet w Polsce. W tym roku przeprowadzona została również Innowacja „Spotkania z legendą”, która powstała w skutek inspiracji programem PEgaz i chęcią nawiązania współpracy z innymi placówkami. Jej celem było również promowanie edukacji pozaszkolnej jako nowatorskiej metody i formy pracy. Nadrzędnym zadaniem programu było jednak

przybliżenie uczniom warszawskich szkół, legend dotyczących stolicy i zapoznanie ich z ciekawostkami związanymi z Warszawą.

2018 r. 19 listopada 2018 w godz. 14.00 odbył się 45. Jubileusz placówki. Uroczystość miała miejsce w Domu Kultury „Kadr” w Warszawie. Placówka wzięła udział w kolejnej edycji „Giełdy placówek Wychowania Pozaszkolnego” organizowanej na placu Defilad w Warszawie (PKiN) przez Biuro Edukacji. Zorganizowana została kolejna innowacja pt. „Piłsudski - krok ku niepodległości.”, której inspiracją była 100. Rocznica Odzyskania przez Polskę Niepodległości. Celem głównym programu było budzenie dumy narodowej i kształtowanie postawy patriotycznej wśród dzieci, które to wartości były szczególnie bliskie Marszałkowi. Program innowacyjny miał formę kilku przedsięwzięć: lekcji muzealnych, spotkań z przewodnikiem, spaceru z elementami gry terenowej, zajęć rękodzielniczych oraz konkursu o zasięgu warszawskim dla uczniów wraz z rodzicami. Ważnym elementem programu było zaangażowanie rodziców w jego realizację, bowiem istotne jest wspólne budowanie relacji międzypokoleniowych i zaangażowanie w sprawy społeczne.

2019 r. Opracowanie i realizacja Programu Innowacji Pedagogicznej „Okaż kulturę i chroń naturę” z zakresu ochrony przyrody i zagrożeń ekologicznych z którymi zmaga się współczesny świat. Kataklizmy, zanieczyszczenie powietrza i wody, kwaśne deszcze, efekt cieplarniany, dziura ozonowa, degradacja gleb, wymieranie zwierząt, wyginięcie wielu gatunków roślin jako wynik konsumpcyjnego stylu życia człowieka. Opracowanie i realizacja programu innowacji pedagogicznej pt.: „Krótka Historia Filmu Czyli Od Kinematografu Do Filmu 3d”. Celem nadrzędnym innowacji było zapoznanie uczniów z filmami szczególnie ważnymi wychowawczo, uwrażliwienie dzieci na odbiór sztuki filmowej i kształtowanie umiejętności interpretowania dzieł filmowych. Opracowanie i realizacja innowacji pedagogicznej za zakresu edukacji muzycznej pt.: „Muzyczna przygoda”. Program miał na celu stworzenie szerszego pola do pełnego i świadomego odbioru muzyki w połączeniu ze sztuką słowa, plastyki, ruchu, gestu oraz gry aktorskie. W tym roku miała miejsce akcja strajkowa w publicznych jednostkach systemu oświaty rozpoczęta 8 kwietnia 2019 i zawieszona 27 kwietnia 2019. W akcji wzięła udział część pracowników ogniska .

2020 r. Zmiana siedziby placówki. Od dnia 1 września 2020 r. Ognisko Pracy Pozaszkolnej „175” zaczyna swoją działalność przy ul. Gruszczyńskiego 12. Pandemia Covid-19. Od 12 marca Lockdown związany z koronawirusem spowodował masową kwarantannę i nakaz pozostania w domach ze względu na zagrożenie zakażeniem. W pierwszej połowie roku, odwołano organizacje konkursów i innych planowanych przedsięwzięć placówki. Opracowanie i realizacja programu innowacji pedagogicznej online „Tajemnice Mokotowa”, której celem było uzmysłowienie uczniom, że ich najbliższa okolica kryje wiele tajemnic i niezwykłych miejsc, z których wcześniej mogli nie zdawać sobie sprawy.

2021 r. Opracowanie i realizacja programu innowacji pedagogicznej pt.: „Patroni mokotowskich ulic”. Celem innowacji było uzmysłowienie uczniom, że ich najbliższa okolica kryje wiele tajemnic i niezwykłych miejsc, z których wcześniej mogli nie zdawać sobie sprawy. Innowacja przybliżyła dzieciom ciekawe postacie, które są patronami ulic dzielnicy Mokotów.

2022 r. Opracowanie i realizacja programu innowacji pedagogicznej pt.: „Haftowana panorama Mokotowa”. Inspiracją do opracowania innowacji pt. „Śladami Janusza Korczaka” była prośba uczestników koła turystycznego, by przygotować spacer dotyczący patrona ich szkoły czyli Szkoły Podstawowej nr 146 w Warszawie. Kolejną motywacją była 80 rocznica śmierci Starego Doktora, która przypada w tym roku oraz lektura jego biografii, pamiętnika i książek. Celem programu było poszukiwanie ciekawych miejsc znajdujących się na terenie Mokotowa oraz promocja tych miejsc, wykorzystując przy tym wiedzę społeczności ogniska o dzielnicy. Podczas zakończenia roku szkolnego 2022/23 połączonego z galą wręczenia nagród laureatom konkursu „Młode talenty muzyczne” oraz „Bohaterowie naszych bajek” obecny był rzecznik Praw dziecka pan Mikołaj Pawlak. Uroczystość odbyła się w Służewskim Domu Kultury.

2023 r. 50. Jubileusz Ogniska Pracy Pozaszkolnej „175”. Uroczystość odbyła się 9 listopada w Domu Kultury „Kadr”. Realizacja projektu Biura Edukacji Pegaz pt.: „Miłośnicy Pani Arii”, której założeniem był udział w przedstawieniach teatrów muzycznych lub innych posiadający repertuar muzyczny. Dzieci obejrzały „Straszny Dwór” Stanisława Moniuszki, były na lekcji „Uniwersytet wiedzy operowej w Teatrze Wielkim oraz na musicalu pt.: „We Will Rock You” w Teatrze Roma. Udział placówki i zdobycie nagrody przez jedną z uczennic w międzynarodowym konkursie plastycznym „Darujmy światu pokój”. Udział zespołu wokalnego ogniska w Gali finałowej projektu pt.: „Rodzina Ulmów - dziedzictwo dla pokoleń” związanej z beatyfikacją polskiej rodziny Józefa i Wiktorii Ulmów oraz ich siedmiorga dzieci.

Największym sukcesem ogniska jest stworzenie przyjaznej atmosfery, nad którą wspólnie pracują nauczyciele, rodzice i dzieci. Zespół wszystkich pracowników ogniska pojęcie współpracy traktuje jako wspólne zaufanie, wspólne działanie i wspólny sukces.