

**XXII OGÓLNOPOLSKI KONKURS
„MŁODE TALENTY MUZYCZNE” 2024**

Honorowe patronaty

Rzecznik Praw Dziecka

Mazowiecki Kurator Oświaty

Burmistrz dzielnicy Mokotów

Partner:

Służewski Dom Kultury

Regulamin

I. Informacje ogólne:

1. Organizatorem konkursu jest Ognisko Pracy Pozaszkolnej „175” ul. Gruszczyńskiego 12, 02-693 w Warszawie.
2. Przesłuchania odbędą się w Służewskim Domu Kultury przy ul. Bacha 15 w Warszawie.
3. Finał przeglądu zakończy się uroczystą galą połączoną z występami wybranych laureatów w Służewskim Domu Kultury ul. Bacha 15 w Warszawie.
4. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół, placówek oświatowych i kultury, fundacji, stowarzyszeń oraz osób indywidualnych rozwijających zainteresowania muzyczne w sposób amatorski.

II. Cele:

1. Promocja zainteresowań muzycznych dzieci i młodzieży.
2. Inspirowanie dzieci i młodzieży do rozwoju muzycznego.
3. Umożliwienie publicznej prezentacji artystycznej.
4. Ożywianie amatorskiego ruchu muzycznego.
5. Kontynuacja konkursu.
6. Promowanie placówek wychowania pozaszkolnego.

III. Warunki uczestnictwa:

1. Podstawą zgłoszenia do konkursu jest wypełnienie formularza Google jako **Karta Uczestnictwa** (zał.1) <https://forms.gle/RiVohWhzp1APjUBx7>
2. **Karta Uczestnictwa** może zawierać dane tylko jednego podmiotu wykonawczego.
3. Uczestnicy mogą zgłaszać swój udział w konkursie jako zgłoszenie prywatne lub za pośrednictwem placówki (szkoły, domu kultury, itp.).

4. Uczestnik zgłaszający swój udział prywatnie nie może jednocześnie reprezentować placówki jako solista.
5. Uczestnik reprezentujący placówkę nie może wystąpić w więcej niż jednej konfiguracji czyli albo w jednym zespole albo solo.
6. Placówka może zgłosić maksymalnie dwa podmioty wykonawcze.
7. Zgłoszenie przez placówkę dwóch podmiotów wykonawczych oznacza: dwa różne zespoły ze 100% zmianą składu lub dwóch solistów lub jeden zespół i jeden solista.
8. W konkursie nie mogą wziąć udziału laureaci wcześniejszych edycji tego konkursu wyróżnieni nagrodą „Grnd Prix”.
9. Wykonawca, solista lub zespół, prezentuje jeden utwór o dowolnej tematyce.
10. Łączny czas nagrania nie może przekraczać 5 minut. Jury zastrzega sobie prawo do przerwania występu po 5 min.

IV. Kategorie:

1. **Instrumentalna** lub **instrumentalno-wokalna** – solo
2. **Instrumentalna** lub **instrumentalno-wokalna** - zespół
3. **Wokalna - solo** z towarzyszeniem podkładu lub akompaniamentu.
4. **Wokalna - zespół** z towarzyszeniem podkładu lub akompaniamentu.
5. **Aria operowa, operetkowa, piosenka musicalowa.**

V. Uczestnicy:

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów w wieku 7-19 lat.
2. Konkurs adresowany jest do instrumentalistów i wokalistów.
3. W konkursie nie mogą brać udziału jako soliści uczniowie szkół muzycznych.
4. W konkursie mogą brać udział uczniowie szkół muzycznych jako członkowie zespołów amatorskich reprezentujący szkołę nieartystyczną.
5. W kategorii operetkowo-musicalowej należy wykonać arię operową lub operetkową lub piosenkę musicalową.
6. Uczestnik wybierając kategorię 5 nie może wziąć udziału solo w innej kategorii.

VI. Terminy dotyczące konkursu:

1. Konkurs odbędzie się **9.04.2024r.** w Służewskim Domu Kultury przy ul. Bacha 15 w Warszawie.

2. Gala wręczenia nagród odbędzie się **9.05. 2024** r. o godz. 15.00 w Służewskim Domu Kultury przy ul. Bacha 15 w Warszawie.
3. Karty Uczestnictwa przyjmowane będą do **22.03.2024r.** na adres: ognisko175konkursy@gmail.com
4. Harmonogram występów opublikowany zostanie **do 27.03.2024r.** na stronie internetowej ogniska www.ognisko175.edu.pl
5. Lista laureatów konkursu ukaże się do dnia **16.04.2024r.** na stronie internetowej ogniska www.ognisko175.edu.pl

VII. Jury i Oceny:

1. W skład jury wchodzić będą wyłącznie specjaliści z dziedziny muzyki.
2. Kryteria oceny: stylowość interpretacji, artystyczne walory wykonania (muzykalność), dobór repertuaru względem możliwości wiekowych, umiejętności techniczne, oraz ogólny wyraz artystyczny
3. Punktacja:
Jury ocenia całość prezentacji uczestnika konkursu stosując punktację od 1 do 25.
4. Decyzje jury są ostateczne i niepodważalne.

VIII. Nagrody:

1. Dla laureatów przewidziane są dyplomy, statuetki oraz ewentualnie nagrody rzeczowe.
2. Nagrody mogą być zróżnicowane.
3. W przypadku zespołu organizator przyznaje jedną nagrodę dla całego zespołu.
4. Nagrody nie odebrane do 31 sierpnia 2024 r. przechodzą na poczet innych konkursów. W przypadku odbioru nagrody po terminie uroczystej gali należy umówić się na odbiór za pośrednictwem telefonu: 228534724

IX. Dodatkowo wymagane dokumenty:

1. Uczestnik niepełnoletni może wziąć udział w konkursie tylko za zgodą rodzica lub prawnego opiekuna wyrażoną na piśmie (**zał. nr 2**).
2. Uczestnik dorosły może wziąć udział w konkursie na podstawie wyrażonej zgody na piśmie (**zał. nr 3**).
1. Wyrażając zgodę na udział w konkursie uczestnicy zobowiązują się do dostarczenia wraz z **Kartą Uczestnictwa** załącznik nr 2 lub nr 3 o którym mowa w p. 1, 2 w terminie nadsyłania zgłoszeń tj. do **22.03.2024r** na adres: ognisko175konkursy@gmail.com

3. Załączniki o którym mowa w p. 3 w zależności od wieku muszą być podpisane przez rodzica/prawnego opiekuna lub osobę dorosłą.
4. Administratorem danych osobowych podanych w Karcie Uczestnictwa do konkursu „Młode Talenty Muzyczne” 2023 oraz wizerunków utrwalonych podczas tego konkursu jest Ognisko Pracy Pozaszkolnej „175”, z siedzibą w Warszawie, przy ul. Gruszczyńskiego 12, 02-693 Warszawa, tel. 22 853-47-24, email www.ognisko175.edu.pl

X. Uwagi końcowe:

1. Organizator zastrzega sobie prawo do przyznania nagród ex aequo oraz Grand prix.
2. Dostarczenie **Karty Uczestnictwa** jest jednoznaczne z przyjęciem warunków Regulaminu Konkursu „Młode Talenty Muzyczne” 2024
3. Szczegółowe informacje na temat konkursu można uzyskać w OPP „175” ul. Gruszczyńskiego 12, 02-693 Warszawa, tel./fax. (0-22) 853-47-24, e-mail ognisko175konkursy@gmail.com
4. Konkurs jest jednoetapowy.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do wyznaczenia przesłuchań w dodatkowym , innym terminie i miejscu w przypadku dużej ilości zgłoszeń.
6. Występ powinna poprzedzać samodzielna zapowiedź.
7. Uczestnicy przyjeżdżają na koszt własny.
8. Udział w konkursie jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na występ w finale przeglądu na Gali laureatów.
9. Zgłoszenia, które wpłyną po regulaminowym terminie mogą nie zostać uwzględnione.
10. Kwestie sporne oraz nieujęte w Regulaminie rozstrzyga dyrektor Ogniska Pracy Pozaszkolnej „175” w ciągu 7 dni od dnia złożenia zażalenia.
11. Objęcie patronatem konkursu (zawodów, turnieju) MKO nie oznacza wpisania tego przedsięwzięcia w wykaz zawodów wiedzy, artystycznych i sportowych, organizowanych przez kuratora oświaty lub inne podmioty działające na terenie szkoły, które mogą być wymienione na świadectwie ukończenia szkoły.
12. **Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych w konkursie muzycznym „Młode Talenty Muzyczne” 2024**

1. Na podstawie art. 13 ust. Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016 / 679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu tych danych oraz uchylecia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 4.5.2016) - zwanego dalej Rozporządzeniem informuje, że:

2. Administratorem Pani/Pana danych osobowych oraz Pani/Pana dziecka/podopiecznego jest Ognisko Pracy Pozaszkolnej „175”, 02-693 Warszawa, ul. Piotra Gruszczyńskiego 12 - zwane dalej jako ognisko, reprezentowane przez jego Dyrektora.

3. W kwestiach dotyczących przetwarzania w ognisku danych osobowych, można kontaktować się z Inspektorem ochrony danych Dariuszem Lewandowskim, za pomocą adresu e-mail: dlewandowski.iod@dbfomokotow.pl.

4. Podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych oraz dziecka jest udzielona przez Panią /Pana zgoda (art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia).

5. Pani/Pana dane osobowe w zakresie imienia nazwiska, numeru telefonu i adresu e-mail oraz dane dziecka w zakresie imienia/imion, nazwiska i wieku przetwarzane będą wyłącznie w celu przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu muzycznego „Młode Talenty Muzyczne” 2024 i ogłoszenia laureatów oraz opublikowania listy uczestników i laureatów na stronie internetowej ogniska, w mediach społecznościowych ogniska, w prasie, radiu i telewizji oraz w innych mediach jeśli zajdzie taka potrzeba. Podstawą prawną przetwarzania danych jest zgoda uczestnika konkursu, a w przypadku niepełnoletnich uczestników - zgoda rodzica lub opiekuna prawnego.

6. Podanie danych osobowych własnych i dziecka jest dobrowolne. Nie wyrażenie jednak zgody na ich przetwarzanie będzie skutkować brakiem możliwości udziału dziecka w organizowanym Konkursie.

7. W przypadku udzielenia przez Panią/Pana odrębnej zgody, dane przetwarzane będą także w zakresie wizerunku dziecka, jego imienia/imion, nazwiska i wieku.

8. W trakcie konkursu mogą być wykonywane fotografie i nagrania wideo w celu dokumentowania przebiegu konkursu oraz informowania o

działalności ogniska i promowania ogniska w tym fotografie i nagrania zawierające dane osobowe w formie wizerunku uczestników konkursu.

9. Podstawą prawną przetwarzania ww. danych jest uzasadniony prawnie interes ogniska, którym jest potrzeba dokumentowania prowadzonej działalności oraz dążenie do zaspakajania potrzeb mieszkańców dzielnicy i innych osób zarówno w zamiarze informowania o prowadzonej działalności jak i zachęcania do udziału w niej.

10. Dane osobowe w formie wizerunku mogą być zbierane i przetwarzane bez czynnego udziału osoby, którą ten wizerunek przedstawia.

11. Rozpowszechnianie fotografii i nagrań wideo, które – na mocy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych – wymaga uzyskania zezwolenia, odbywa się w oparciu o wyrażoną odrębnie zgodę osoby, której wizerunek jest uwidoczniony na fotografii lub nagraniu, a w przypadku osób niepełnoletnich – ich rodzica lub opiekuna prawnego. Zwracamy uwagę na fakt, że nie każde rozpowszechnianie fotografii i nagrań wideo zawierających wizerunek osoby wymaga takiej zgody.

12. Ognisko Pracy Pozaszkolnej „175” dokłada starań, aby rozpowszechniane fotografie lub nagrania nie przedstawiały żadnej z uwidocznionych na nich osób w sposób niekorzystny, naruszający jej dobre imię czy dobre obyczaje. Osoby, które mimo to nie chcą, aby utrwalano lub rozpowszechniano ich wizerunek lub wizerunek ich dziecka prosimy o kontakt z osobą koordynującą konkurs lub fotografem. Zgłaszane życzenia nieutrwalania lub nierozpowszechniania wizerunku danej osoby będą honorowane, o ile nie uniemożliwi to sporządzenia fotografii lub nagrań do celów dokumentalnych.

13. Należy mieć na uwadze, że rozpowszechnienie danych w formie wizerunku w serwisie www lub w mediach społecznościowych oznacza możliwość dostępu do nich na całym świecie, w tym w krajach które nie zapewniają ochrony danych osobowych na poziomie takim, jak w Unii Europejskiej.

14. Dane w formie wizerunku mogą być udostępniane podmiotom, które przetwarzają je na zlecenie Ogniska Pracy Pozaszkolnej „175” m.in. fotografom, usługodawcom świadczącym usługi hostingu serwisu www, usługodawcom świadczącym usługi informatyczne itp. w celach i w zakresie określonym przez ognisko.

15. Zgoda na rozpowszechnianie wizerunku jest dobrowolna, można ją wycofać w każdym czasie ale nie wpływa to na zgodność z prawem przetwarzania dokonanego do czasu wycofania zgody. W przypadku fotografii i nagrań wideo z występów zespołowych. Brak zgody dotyczącej choćby jednego członka zespołu może oznaczać brak możliwości rozpowszechniania fotografii i nagrań wideo tego zespołu.

16. Zgodę na rozpowszechnianie wizerunku można wycofać wysyłając wiadomość na adres poczty elektronicznej Domu Kultury lub Inspektora Ochrony Danych, podając nazwę konkursu oraz imię i nazwisko uczestnika, a w przypadku niepełnoletniego uczestnika również imię i nazwisko rodzica lub opiekuna prawnego, a także wskazując fotografie lub nagrania wideo i uwidoczniony na nich wizerunek, którego dotyczy wycofanie zgody. Zwracamy uwagę na fakt, że nie wszystkie fotografie i nagrania wideo wymagają do ich rozpowszechniania zgody osoby lub osób, których wizerunek jest na nich uwidoczniony.

17. W związku z przetwarzaniem danych w celach o których mowa w punktach 4 i 5, odbiorcą Pani/Pana i dziecka danych osobowych mogą być Patroni Honorowi Konkursu, firmy obsługujące ognisko w zakresie IT oraz organy z mocy prawa uprawnione do dostępu do tych danych.

18. Ponadto, z uwagi na charakter wykorzystania danych publikowanych w Internecie - w przypadku udzielenia takiej zgody - dane te zostaną udostępnione nieokreślonej liczbie odbiorców.

19. Pani/Pana dane osobowe oraz dziecka będą przechowywane przez okres niezbędny do przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu lub wycofania udzielonej przez Panią/Pana zgody na przetwarzanie danych osobowych, a następnie przez okres zgodny z obowiązującymi w tym zakresie przepisami z zakresu archiwizacji dokumentów.

20. W związku z przetwarzaniem Pani/Pana danych osobowych przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do treści swoich i dziecka danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, a także prawo do wniesienia sprzeciwu w zakresie wynikającym z postanowień przywołanego na wstępie Rozporządzenia.

21. Nie przysługuje Pani/Panu prawo do przeniesienia danych.

22. W przypadku gdy przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie wyrażonej przez Panią/Pana zgody, przysługuje Pani/Panu prawo do jej cofnięcia w dowolnym momencie.

23. Wycofanie zgody nie wpływa jednak na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem (art. 7 ust. 3 Rozporządzenia).

24. W przypadku powzięcia informacji o niezgodnym z prawem przetwarzaniu danych osobowych w ognisku przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, 00-193 Warszawa, ul. Stawki 2.

13. Organizatorzy życzą POWODZENIA.

Patroni



RZECZNIK PRAW DZIECKA



Mazowiecki Kurator Oświaty
Al. Wolności 52, 00-008 Warszawa



Partner

Służewski Dom Kultury

